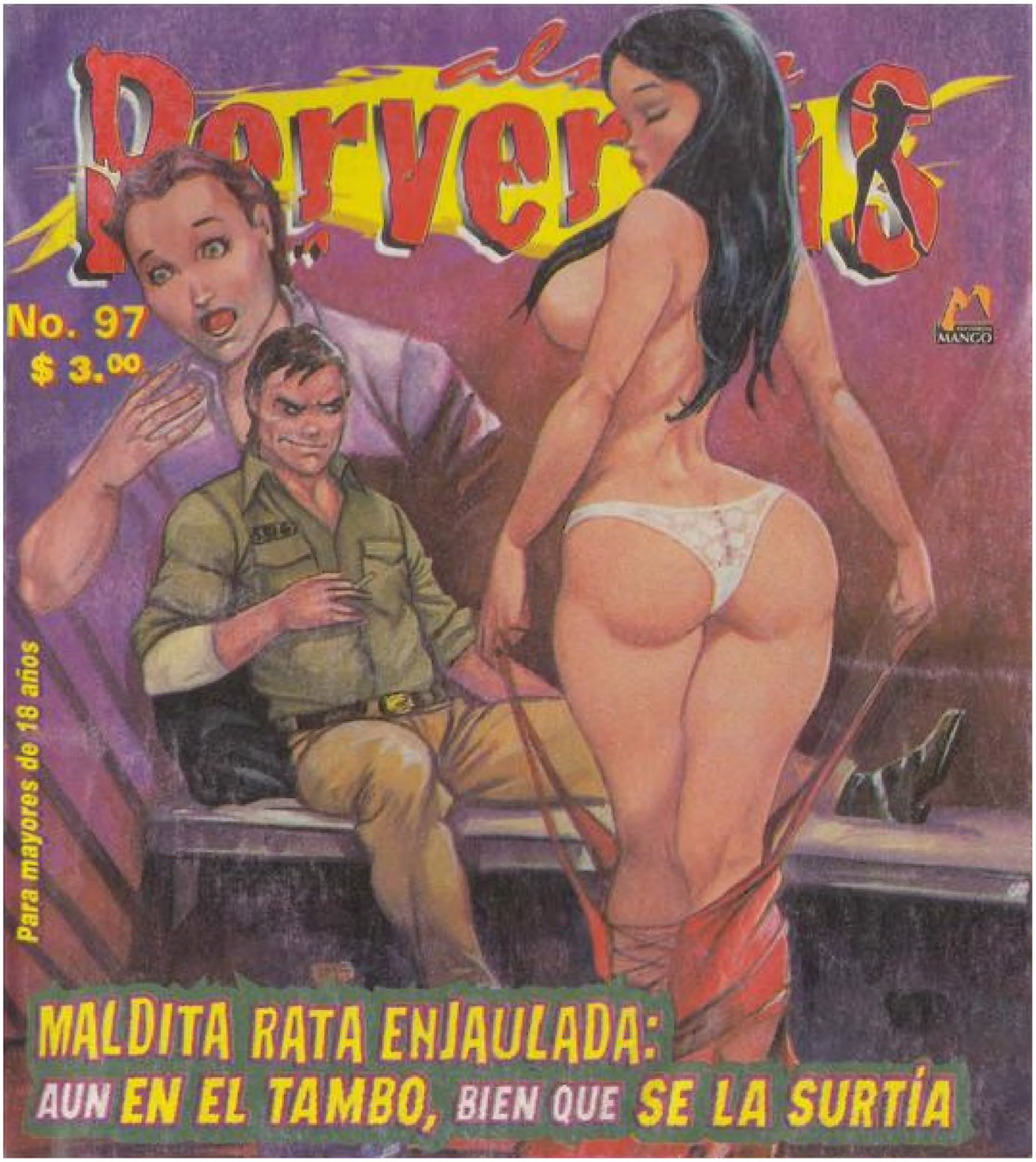

Perver
No. 97
$ 3.00
MANGO
Para mayores de 18 años
MALDITA RATA ENJAULADA:
AUN EN EL TAMBO, BIEN QUE SE LA SURTÍA

AQUELLA ERA LA PRIMERA VEZ QUE YO ENTRABA EN UN RECLUSORIO.
PASA POR ESTE LADO.
ARGUMENTO: SATRIANI
ADAPTACIÓN: BORIS LAGARDE
COLABORACIÓN ESPECIAL: MIGORG BERTINI
AP-1

¿NO QUE NO AFLOJABAS, MAMITA? ¿NO QUE NO IBAS A VENIR A VERME NI MUERTA?
ERES UN HIJO DE PERRA, NO SABES CUANTO TE ODIO.
PUS 'ORA VAS A TENER QUE OBEDECERME, BERTITA; VAS A HACER TODO LO QUE YO TE DIGA.

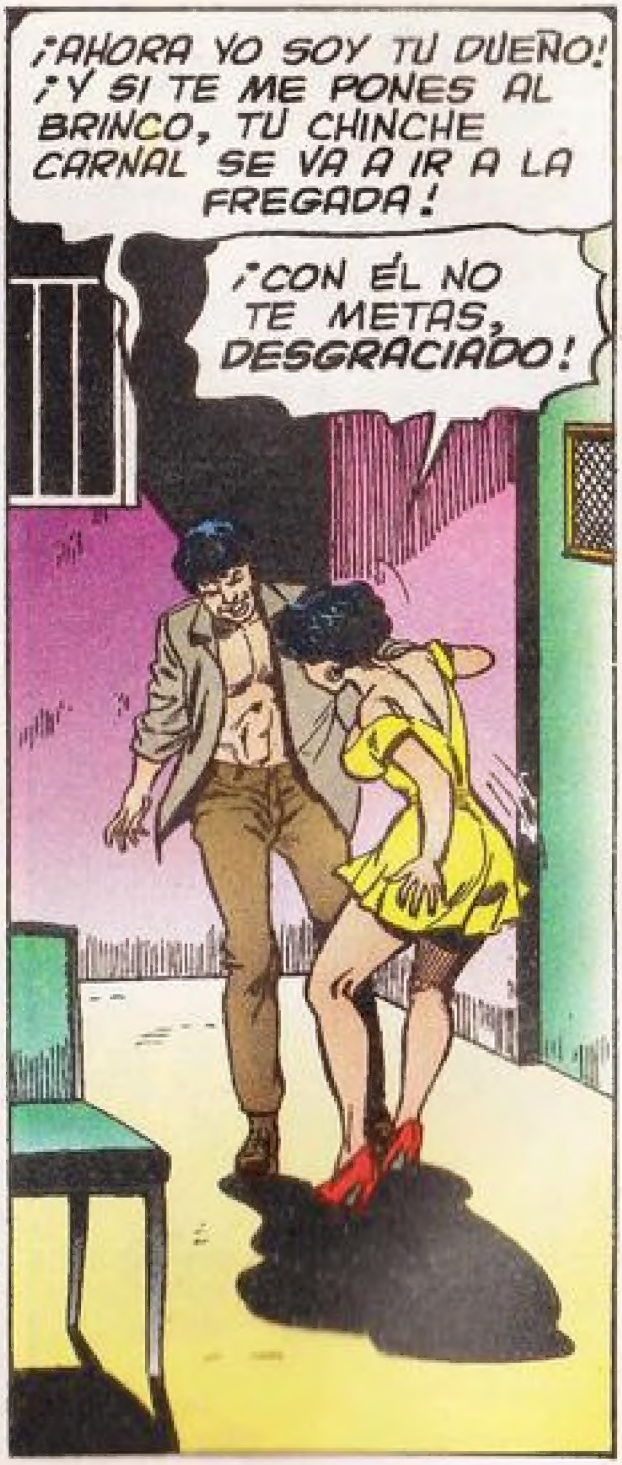
TUVE QUE HACER UN GRAN ESFUERZO PARA DOMINARME Y NO ECHARMELE ENCIMA CON LAS UÑAS POR DELANTE.

CARAJO, HOY TE VES MAS BUENOTA QUE NUNCA.

¡TE VOY A ENSEÑAR LO QUE ES UN HOMBRE DE A DE VERAS!

¡NO, SUÉLTAME...!

¡TCH TCH! ¡TRANQUILITA, PERRA! ¡RECUERDA QUÉ YO SOY QUIEN MANDA!
AP-12

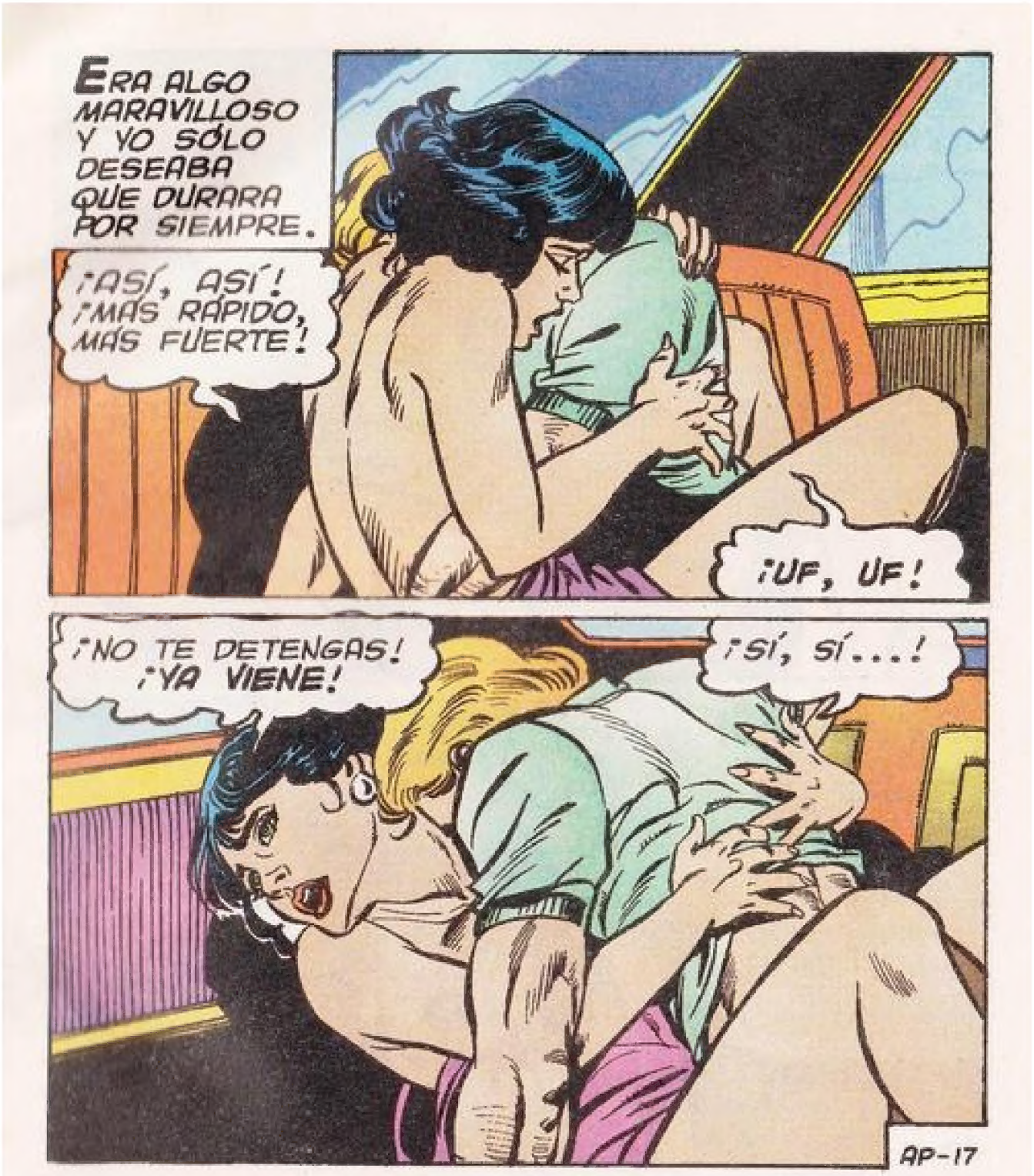

¡AHORA YO SOY TU DUEÑO! ¡Y SI TE ME PONES AL BRINCO, TU CHINCHE CARNAL SE VA A IR A LA FREGADA!
¡CON ÉL NO TE METAS, DESGRACIADO!

¿CÓMO FUE POSIBLE QUE LLEGARA A ESOS EXTREMOS DE HUMILLACIÓN E INDIGNIDAD? ¿POR QUE ME ENCONTRABA EN MANOS DE SEMEJANTE BESTIA?

TODO COMENZÓ HACE UNOS MESES, EN EL BARRIO DONDE VIVO DESDE QUE ERA NIÑA.
SUPER SEVEN
PÉRATE, ARTURO, NO SEAS LOCO.
ERA DE NOCHE Y ESTABA CON MI NOVIO EN SU COCHE.
YA ES RETE TARDE, MEJOR OTRO DÍA.
ÓRALE, BERTA; SI TÚ TAMBIÉN QUIERES.
AP-14

PUES SÍ, PERO...
¿LO VES? LA VAS A GOZAR TANTO COMO YO.
¡POR FAVOR, NO SIGAS! ¡LUEGO ME PRENDO Y...!
¡ESO ES LO QUE QUIERO, MAMACITA!
AP-15

ME CALENTÉ GRUESO Y TERMINÉ POR CEDER.
¡BERTA, MI AMOR! ¡ESTÁS TAN RICA!
ARTURO...
CUANDO ME PENETRÓ, ME RETORCÍ CON UNA MEZCLA DE DOLOR Y PLACER.
¡A-AAAH...!
¡PRECIOSA, OH!


ERA ALGO MARAVILLOSO Y YO SÓLO DESEABA QUE DURARA POR SIEMPRE.
¡ASÍ, ASÍ! ¡MÁS RÁPIDO, MÁS FUERTE!
¡UF, UF!
¡NO TE DETENGAS! ¡YA VIENE!
¡SÍ, SÍ...!
AP-17

¡AAAAH, ES LA GLORIA! ¡TE AMO!
¡BERTA, VIDA MÍA!
SIN EMBARGO, NO HUBO TIEMPO DE DISFRUTAR AQUELLA UNIÓN.
?
¡MIREN NADA MÁS A ESTE PAR DE CALIENTES!

¡HIJO DE LA FREGADA! ¿QUÉ HACES JODIÉNDOTE A MI VIEJA?
¡AAAH!
¡BÁJATE, PEDAZO DE PORQUERÍA! ¡TE VOY A ROMPER LA MADRE!
¡SUÉLTAME, HIJO DE LA TIZNADA!
AP - 19

ME SENTÍA BIEN NERVIOSA, NO SÓLO POR ESTAR AHÍ, SINO POR LA MALDITA RAZÓN QUE ME HABÍA FORZADO A IR.

MÉTETE A ESE CUARTO, TE VOY A REVISAR.

TRAZO: JULIO CAMARENA
TINTA : ALEJANDRO RODRÍGUEZ

AP-2

PEOR FUE CUANDO LA CHINCHE MUJER POLICÍA ORDENÓ QUE ME ENCUERARA.

QUÍTATE TODA LA ROPA.

¿POR QUÉ ¿TODA? EL VESTIDO Y YA, ¿NO?

¡CÁLLATE! ¡TE VAS A ARREPENTIR DE HABER NACIDO!
¡DÉJALO, MALDITO MALVIVIENTE!
¡PUF!
ARTURO QUISO INCORPORARSE, PERO NO PUDO HACERLO.
¿A DÓNDE VAS, BARRABÁS?
¡OUCH!
¡YA TE FREGASTE, GÜEY!
AP-20

DESESPERADA, TRATÉ DE EVITAR QUE LO SIGUIERAN GOLPEANDO.

PERO FUE INÚTIL.

¡TRINCHE BERTA! ¿ES POR ESTE CARBÓN QUE NO QUIERES AFLOJÁRMELAS?
¿QUIÉNES CARAJOS SON USTEDES? ¿QUÉ QUIEREN?
¡SOY EL EFECTIVO DE LA BERTA! ¡SU MERO MERO PAPASOTE!
¡MIENTES, CERDO DE MIERCOLES!
AP-22

¡ME LA HE ESTADO ECHANDO DESDE HACE UN RESTO Y NO ME GUSTA QUE NADIE MÁS LE META MANO!
¡NO LE CREAS, ARTURO! ¡MIENTE, EL MUY INFELIZ!
ASÍ QUE, ¿CÓMO LA VES? TE JODISTE AL METERTE CON MI VIEJA Y...
¡PUAJ!
AP-23

¡HIJO DE TU CHINCHE MADRE! ¡ORA SÍ VALISTE SORBETE!
VETE A LA TIZNADA.
¡EL QUE SE VA ERES TÚ!
¡NOOO...!
AP-24

LOS DEDOS DEL INFAME SE HUNDIERON EN LAS CUENCAS OCULARES CON BRUTAL SALVAJISMO.
¡PÚDRETE, MENDIGO RENACUAJO!
Y ENTONCES SUCEDIÓ LO MAS HORRIBLE.
¡ÓRALE, AL INFIERNO!
AP-25

SIN EMBARGO, AQUELLA CANALLADA NO FUÉ SUFICIENTE PARA EL CRIMINAL.

ERA CLARO QUE LOS TRES ESTABAN DROGADOS Y GOZABAN CON SU SADISMO.

¡DILE ADIÓS A TUS PELOTITAS, HIJO DE PU...!
¡NOOOO, DÉJENME DESCASTRADOS!
NO HUBO PIEDAD PARA EL POBRE MUCHACHO.
¡H
ARR
G!

¡JA, JA, JA! ¡YA NO VAS A PODER JODERTE A NADIE, LACRA APESTOSA!
¡MEJOR MÁTENME, HIJOS DE PERRA...! ¡POR PIEDAD!
!
LA BESTIALIDAD DEL MALVIVIENTE NO CONOCÍA LÍMITES.
¡ÓRALE, BERTITA, AQUÍ ESTÁ LO QUE MÁS GOZABAS DE TU NOVIO! ¡TRÁGATELO!
AP-28

DE PRONTO...
¡AGÜAS, MI BUEN, YA RESUCITÓ ESTE GÜEY!
?
¡VUÉLVETE AL INFIERNO, SARNOSO!
¡OUGH!
AP-29

¡DIJE QUE TODA! ¡OBEDECES O NO ENTRAS, MOCOSA!
¡CHALE, ESTÁ BUENO! ¡TAMPOCO ME GRITE!
YO POR MÍ HUBIERA PREFERIDO NO ENTRAR, PERO NO ME QUEDABA DE OTRA.
¡CARAJO, DE BUENA GÁNA ME LARGABA!
PORTADA TRAZO: BAZALDÚA
COLOR: SILVA
AP-3

EL INFORTUNADO CAYÓ DE NUEVO, PARA NO LEVANTARSE MÁS...

¡GUSANO DE PORQUERÍA! ¡NADIE ME ESCUPE Y VIVE PARA CONTARLO!

AP-30

YO ESTABA HISTÉRICA, COMPLETAMENTE FUERA DE MÍ.

¡ERES UNA BASCA! ¡LO MATASTE!

¿QUÉ HACEMOS CON ÉSTA? ¡LO VIO TODO!

¡HAY QUE DESPACHARLA!
¡PUES COMO VA, PERRO, MÁTAME DE UNA VEZ!
PERO EN ESE PRECISO MOMENTO...
¡UUUUUUUUH!
?
¡NO MANCHES, ES LA CHOTA!
AP-31

¡TE SALVASTE, RAMERITA! ¡PERO DONDE RAJES, TE PARTO LA MADRE!
¡ÓRALE, 'GUEY! ¡PÉLALE!
LOS COBARDES HUYERON Y YO SENTÍ QUE ME VOLVÍA LOCA.
¡ARTURO...!
AP-32

¡¿POR QUÉ TE HICIERON ESTO ESOS MALDITOS?!
¡¿POR QUÉEE...?!
¡UUUUUUUU!
¡SCRIIIIII!
¡LO MATARON!
¡ME LO MATARON!
¡TRANQUILA, SEÑORITA!
¡TIENE QUE CALMARSE!
AP-33

¡FUE LEONARDO GARNICA! ¡UN PANDILLERO! ¡LE SACÓ LOS OJOS... L-LE CORTÓ LOS... LOS...! ¡OH, DIOS MÍO!
¿ESTÁ DISPUESTA A DENUNCIARLO?

¡HARÉ LO QUE SEA CON TAL DE QUE LO AGARREN Y LE DEN SU MERECIDO A ESE HIJO DE PERRA!
AP-34

AUNQUE TARDARON VARIOS DÍAS EN LOCALIZARLO, LEONARDO FUE ARRESTADO.

¡NO SÉ DE QUÉ ME HABLAN! ¡YO NI ESTABA EN MÉXICO!

¡ADENTRO, GUSANO!

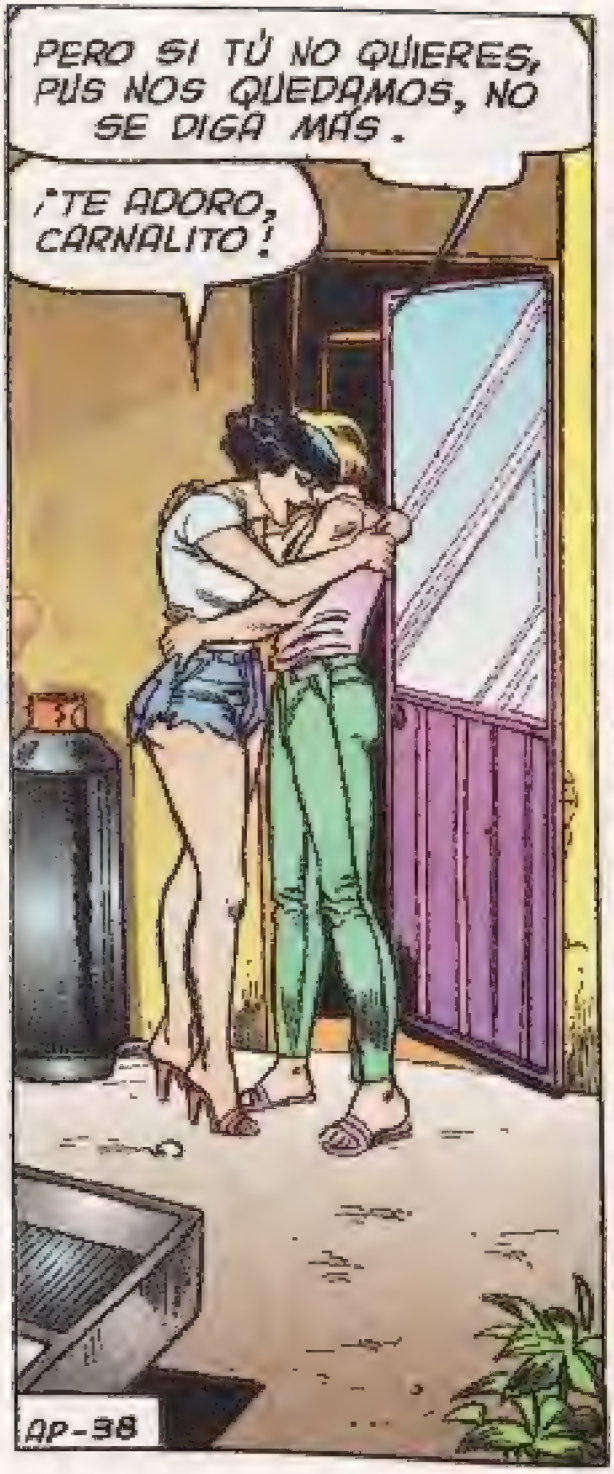
ATESTIGÜÉ EN SU CONTRA Y AFORTUNADAMENTE NO ME CAREARON CON ÉL.

ARTURO NO LE HIZO NADA... NI SIQUIERA ALCANZÓ A DEFENDERSE...

EL JUICIO DURÓ ALGUNOS MESES, HASTA QUE AL FIN, LO CONDENARON A CUARENTA AÑOS DE CÁRCEL.

CREÍ QUE LA PESADILLA HABÍA TERMINADO, PERO LOS CÓMPLICES DEL ASESINO PERMANECÍAN LIBRES.

PENSÉ QUE NO SE ATREVERÍAN A APARECER POR TEMOR A SER ENTAMBADOS TAMBIÉN.
¡MIRA, EN VERACRUZ TENGO UNOS CUATES QUE NOS PUEDEN AYUDAR!
NO, GABRIEL, OLVÍDALO.
AQUÍ NACÍ Y AQUÍ ME QUEDO.
AY, MANA, ES QUE A MÍ TODO ESTO ME DA CUSCUS.
AP-37



TODO MUNDO SABÍA QUE GABRIEL ERA HOMOSEXUAL, COSA QUE A MI NO ME IMPORTABA.

PARA MÍ, ERA MI ADORADO HERMANO MENOR, CON QUIEN HABÍA CRECIDO.
POR ESO ME ENCABRITÓ LO QUE LE HICIERON AQUELLA TARDE.
¿A DÓNDE VAS TAN "SOLITA"?
AP-39

EN CUANTO ME EMPECÉ A DESNUDAR, LUEGO LUEGO SENTÍ LA MIRADA DE LA MUGRE AZULEJA.

¡VIEJA DESGRACIADA, HA DE SER MANFLORA LA INFELIZ!

LETRA: RENÉ BÁEZ

AP-4

ESO HIZO QUE ME PUSIERA TODAVÍA MÁS INCÓMODA Y TENSA.

YA NOMÁS ASÍ, ¿NO? ¿PA' QUÉ QUIERE QUE ME QUITE LO DEMÁS?

AQUÍ HAY UN REGLAMENTO Y NADIE SE LO BRINCA.

¿TE PODEMOS ESCOLTAR, MAMASOTÁ?
¡MUEVES BIEN RICO LA COLA, MI REINA!
¡NO SÉ QUIÉNES SEAN USTEDES, PERO YA DEJEN DE MOLESTAR-ME!
¡AY TÚ, LOCA! ¡"YA DEJEN DE MOLESTARME", ¿EH?!
AP-40

¿Y QUÉ, INCHE JOTO, NOS VAS A "CACHETIAR"?
¡SE LOS ADVIERTO!
¡TE VAMOS A DAR UNA CALENTADITA, PRIMOR!
¡AY, DÉJENME!
AP-41

¡VAS A VER QUE TE VA A GUSTAR, CARBONCITO!
¡MMMFF!
¡TRÉPALO A LA NAVE!
¡SCRIII!
¡VÁMONOS!

AP-42

LO LLEVARON A UNA CASUCHA SOLITARIA POR LOS RUMBOS DEL AJUSCO.
¿POR QUÉ ME PEGAN? ¿YO QUÉ LES HICE?
¡TE JODISTE NOMÁS POR SER HERMANO DE LA GUANGA DE LA BERTA!
¡POR ANDAR DE LENGUA LARGA CON LA POLI, NUESTRO CUATE LEONARDO ESTÁ EN EL BOTE!
¿Y SABES QUÉ? ¡TÚ Y ELLA LO VAN A PAGAR!
AP-43

LEVÁNTALO, JOAQUÍN... ¡ORITA VA A SABER PA' QUÉ NACIÓ ESTE MAYATÓN!
¡NO, POR SU MAMACITA! ¡YA NO ME PEGUEN!
¡EMPÍNALO SOBRE EL CATRE, CON LAS NALGAS BIEN ALZADAS!
¡NO! ¡ESO NOOO!

¡DE ESO PIDES TU LIMOSNA! ¿VERDAD? ¡PERO NO TE VAMOS A DAR GUSTO!
¡OH!
TE TENEMOS RESERVADO ALGO MÁS CHIDO.
¿HASTA VAS A HACER BIZCOS DE PURITITO GUSTO!
AP-45

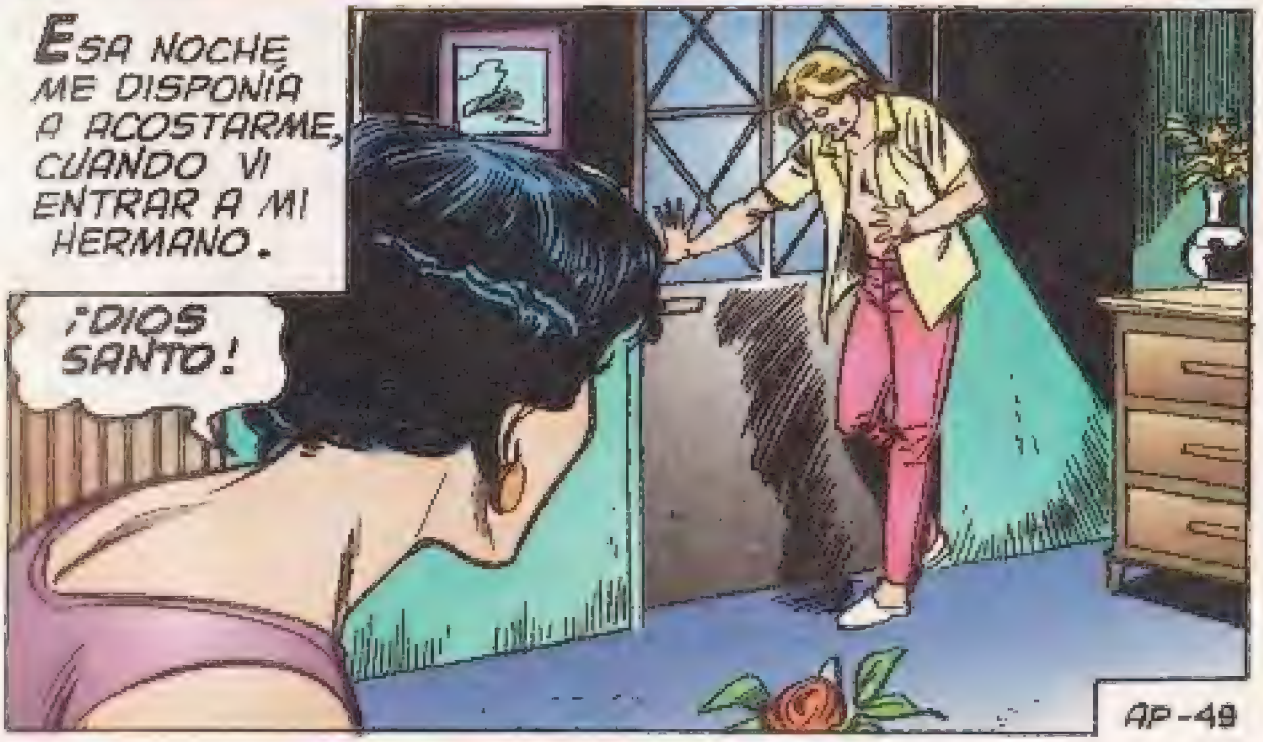
SEGUNDOS DESPUÉS, EL CRUEL PANDILLERO REGRESÓ CON ALGO VERDADERA-MENTE ATERRADOR.

¡IRA, HIJÍN! ¡TE PRESENTO AL NICOLÁS!

¡EL CANIJO CHUCHO ANDA BIEN JARIOSO! ¡HACE MESES QUE ESTÁ EN AYUNAS!
POR FAVOR... NO...
¡NO SEAS RAJÓN! ¡VAS A SENTIR BIEN CHIDO!
¡HASTA VAS A PEDIR MÁS!
AP-47

¡PARA EL RABO, PIRUJITA!
¡NO, NO SEAN MALDITOS, POR FAVORCITO!
LA BESTIA ESTABA AMAESTRADA PARA AQUELLA MONSTRUOSIDAD.
¡NO TE PREOCUPES! ¡ES UN SÚPER SEMENTAL!
AP-48

EN MEDIO DE LAS VULGARES CARCAJADAS DE LOS DOS CANALLAS, SE CONSUMÓ LA INFAMIA.



PERO NO HABÍA ESCAPATORIA Y TUVE QUE APECHUGAR.

POR FIN QUEDÉ ANTE ELLA COMO DIOSITO ME TRAJO AL MUNDO.

¿QUÉ TE PASÓ? ¿QUIÉN TE HIZO ESTO?
E-ESOS TIPOS... LOS SECUACES DE LEONARDO...
ME SECUESTRARON... ME GOLPEARON CON "BOXERS"... Y LUEGO... ¡OH... SNIF, SNIF!
¿QUÉ TE HICIERON LOS DESGRACIADOS?
AP-50

CUANDO ME CONTÓ, SENTÍ UN ODIO INFINITO.
¡MISERABLES BASTARDOS! ¡HAY QUE IR CON LA POLICÍA!
¡NO...!
¡ME DIJERON QUE SI LOS ACUSÁBAMOS, NOS MATARÍAN A LOS DOS! Y ADEMÁS...
¿ADEMÁS QUÉ?
AP-51

QUIEREN QUE VAYAS A VER A LEONARDO A LA CÁRCEL.
¿QUÉEEE...?
ME EXIGIERON... QUE TÚ... LE HAGAS UNA VISITA... CONYUGAL.
Ooo

POR ESO FUE QUE AQUELLA FRÍA MAÑANA DE FEBRERO ESTABA CON ESE CRIMINAL.

SI TE PONES BRAVA, SE MUERE TU "HERMANITA".

¡BÁJALE CON ÉL! ¡HAZ DE MÍ LO QUE SE TE PEGUE LA GANA!

POR SUPUESTO QUE LO HARÉ, MAMACITA.

¡MIRA NADA MÁS QUE PELOTOTAS! ¡COMO PARA CHUPÁRTELAS!
¡DAME FUERZAS, SEÑOR!
¡ME CAE QUE ES UN DESPERDICIO NO AGASAJARSE CON ESTE CUERPO!
AP-54

MIENTRAS EL MALDITO ME MANOSEABA Y HUMILLABA, YO TEMBLABA DE IRA E IMPOTENCIA.

¡TE VOY A COMER TODA!

¡QUISIERA MATARLO!

DE PRONTO, SU LENGUA LAMIÓ MI VIENTRE Y ME ESTREMECÍ BRUTALMENTE.

¡DESGRACIADO! ¿CÓMO SE ATREVE?

AQUELLO SE HACÍA CADA VEZ MÁS INTENSO Y YO SENTÍA QUE LAS PIERNAS SE ME DOBLABAN.

¡E-ES DELICIOSO!

ESTABA ENVUELTA EN UNA VORAGINE Y CONTRA MI VOLUNTAD EMPECÉ A PRENDERME.

¡AH...!

AQUEL GEMIDO FUE COMO UNA SEÑAL PARA EL INFAME TIPO.

¡YA TE CALENTASTE, ¿EH, RAMERA?!

?

ME TRATÓ SIN MIRAMIENTOS, SIN LA MENOR DELICADEZA.

¡SIÉNTEME, PRECIOSA! ¡DIME SI NO SOY MEJOR QUE EL IMBÉCIL QUE TE QUITÉ DE ENCIMA!
¡ERES... UN... DESGRACIADO! ¡AAAH!
AQUELLO ME DOLÍA TERRIBLEMENTE, PERO AL MISMO TIEMPO ME CAUSABA UN PLACER QUE NO PODÍA EVITAR.
¡TOMA, MUJERZUELA! ¡APRENDE LO QUE ES UN MACHO DE VERDAD!

Y CUANDO ÉL POR FIN SE DERRAMÓ EN MÍ, UN GOZO INTENSÍSIMO ME RECORRIÓ COMO UNA CORRIENTE ELÉCTRICA.
¡CHÚPATE ESTO!
¡AAAH!
QUEDÉ RENDIDA, AGOTADA, COMO UNA JERGA EN EL SUELO.
VÍSTETE Y LÁRGATE...
AP-59

MUY BIEN, MUY BIEN...
¡HIJA DE PERRA!
!
AHORA ABRETE DE PIERNAS, VOY A REVISARTE TODA, TODA.
AP-6

TE QUIERO AQUÍ PASADO MAÑANA, SIN FALTA, Y MÁS TE VALE NO PASARTE DE LISTA.

ESE DÍA Y LA MAÑANA SIGUIENTE LA PASÉ MUY MAL.

ESTABA EMBOTADA, CONFUNDIDA, SACADÍSIMA DE ONDA.

EL ODIO QUE TENÍA CONTRA LEONARDO ERA MUY CANIJO, PERO...

MUY DENTRO DE MÍ ANSIABA VOLVER A SENTIRLO.

¡ESTÁ TREMENDO!

AP-62

LA SOLA IDEA DE VOLVER A VERLO ME RESULTABA A LA VEZ REPULSIVA Y EXCITANTE.

¿ENTONCES VAS A IR?

NO ME QUEDA OTRA.

¿Y PARA QUÉ TE ARREGLAS TANTO? ¡VAS AL RECLUSORIO NO A UNA FIESTA!
TENGO QUE MANTENERLO CONTENTO.
¡BERTA, NO VAYAS CON ESE HOMBRE! ¡POR FAVOR!
¡LO HAGO POR TI, GABY! ¡NO VOY A PERMITIR QUE VUELVAN A GOLPEARTE Y A... A...!
AP-63

¡VÁMONOS A VERACRUZ! ¡PODEMOS HUIR Y DESAPARECER DE ESOS DESGRACIADOS!
NUNCA ESCAPARÍAMOS DE ELLOS.
EL TIPO SE CANSARÁ DE MÍ, ESTOY SEGURA... ENTONCES NOS DEJARÁ POR FIN EN PAZ.
PUES LO DUDO MUCHO.
AP-64

ESE DÍA, PARA MI BUENA SUERTE, LA CUSTODIA MANFLORA NO ME REVISÓ.

ME PASARON A OTRO CUARTO, MÁS AMPLIO Y AMUEBLADO.

¡PUS HARÉ DE CUENTA QUE LO HICISTE POR MÍ!
AL MAL PASO DARLE PRISA: HAGÁMOSLO DE UNA VEZ.
TRANQUILITA, AQUÍ EL QUE DA LAS ÓRDENES SOY YO; PRIMERO VOY A DARTE ALGO.
¿QUÉ ES ESO?
AP-66

PARA EL POCO TIEMPO QUE LLEVO ENCHIQUERADO, HE HECHO MUY BUENAS RELACIONES.
¿POR QUÉ CREES QUE NO TE METIÓ MANO LA CHINCHE LESBIANA DE LA ENTRADA? PORQUE LE SOLTÉ UNA BUENA LANA.
¿Q-QUÉ TE PROPONES?
AP-67

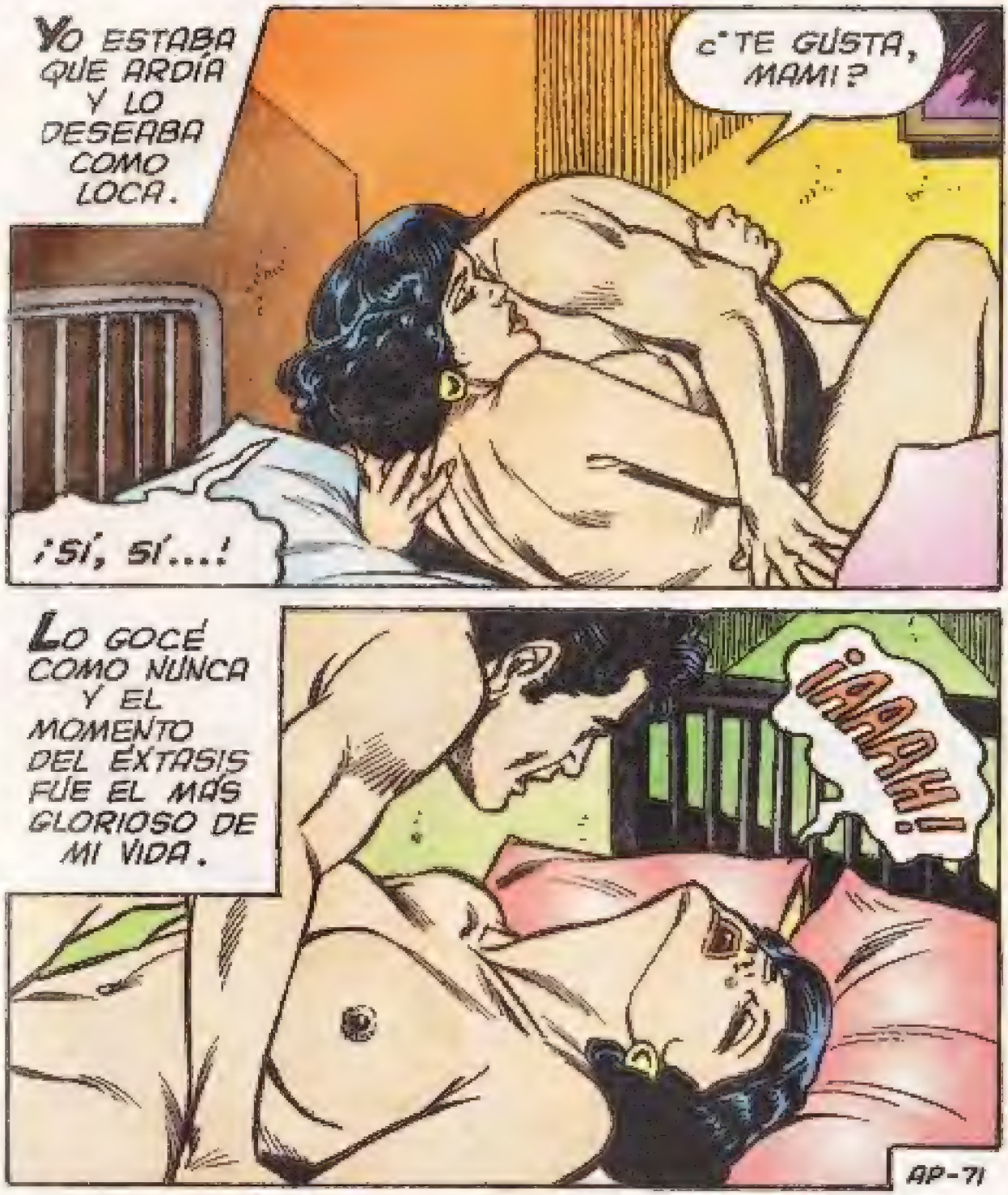
ESTOY TRABAJANDO PARA GENTE MUY TRINCHONA, MI CHAVA... GENTE DE MUCHO BILLETE.
¡OYE, NO...!

¡CÁMARA, MAESTRA! ¡QUIERO COMPARTIR ESTE REGALOTE DE PRIMERA CONTIGO Y TE ME ALEBRESTAS!
¡YO NO VOY A METERME ESA PORQUERÍA!

¡ME VALE MADRES, ERES MI VIEJA Y TE VOY A PICAR!
NO... POR LO QUE MÁS QUIERAS.
TE VAS A SENTIR DE POCA JEFA, YA VERÁS.
¡AH...!
AP-69

ME QUEDÉ HELADA.
¡OIGA! ¿PUS QUE LE PASA?
LO SIENTO, CHULA; TENGO QUE VER SI NO ESCONDES DROGA.
NO PUDE IMPEDIR AQUELLA PORQUERÍA, Y NOMÁS CERRÉ LOS OJOS LLENA DE CORAJE.
VAMOS A VER QUE HAY AQUÍ ADENTRITO.
¡MFFF!
AP-7

¡CHIDO, MI REINA! ¡HASTA ME VAS A PEDIR MAS!
EMPECÉ A SENTIRME MUY RARA, Y CUANDO ÉL SE PUSO A MANOSEARME, YO ESTABA COMO IDA.
¡ESTÁS COMO QUIERES, BERTITA!
AP-70


YO ESTABA QUE ARDÍA Y LO DESEABA COMO LOCA.
¿TE GUSTA, MAMI?
¡SÍ, SÍ...!
LO GOCÉ COMO NUNCA Y EL MOMENTO DEL ÉXTASIS FUE EL MÁS GLORIOSO DE MI VIDA.
¡¡AAAH!!
AP-71

YA NO ME IMPORTÓ ESTAR CON EL ASESINO DE ARTURO, CON EL CHACAL QUE LO HABÍA TORTURADO Y MATADO ENFRENTE DE MÍ.

COMENCÉ A VISITARLO A DIARIO, PARA QUE ME DIERA TODA CLASE DE ENERVANTES...
LLÉGALE A ESTAS PASTAS, ESTÁN DE PELOS.
SALE Y VALE.
...Y PARA QUE ME VOLVIERA LOCA DE PLACER Y SEXO.
¡ERES ÚNICO! ¡TE QUIERO! ¡ARRH!
AP-73

ESTABA PERDIDA, ENVILECIDA, NADA ME IMPORTABA MÁS QUE IR CADA MAÑANA A VISITAR AL DESALMADO.

AP-74

LEONARDO ME SURTÍA TODO TIPO DE DROGAS.

EN COSA DE SEMANAS, ME CONVERTÍ EN UNA ADICTA.
¡NO! ¡DEJA ESO!
¡NO TE METAS! ¡ESTO NO TE IMPORTA!
Y QUIEN MÁS SUFRÍA POR ELLO ERA GABRIEL.
¡PERO, ¿ES QUE NO TE DAS CUENTA?! ¡TE ESTÁS PERDIENDO!
¡BAH!
AP-75

¿A QUIÉN FREGAOS LE IMPORTA MI VIDA?
¡ME IMPORTA A MÍ, BERTA!
¡YO TE AMO, HERMANITA! ¡PREFIERO QUE ESOS TIPOS ME MATEN ANTES QUE SIGAN ENVILECIÉNDOTE DE ESTE MODO!
¡TAS LOCO, GÜEY!
AP-76

¡ESTAR ASÍ ES LA PURA NETA! ¡ASÍ QUE DÉJAME EN PAZ Y NO TE METAS EN MIS ASUNTOS!
¡PERO, BERTA!
¿ADEMÁS, DE QUÉ TE QUEJAS? ¡GRACIAS A MÍ YA NADIE TE MOLESTA Y PUEDES VER A TUS JOTITOS COMO SI NADA!
?
AP-77

ESTABA TAN MAL, QUE NI SIQUIERA ME IMPORTABA HUMILLAR A MI HERMANO.

AP-78

VARIOS DÍAS MÁS TARDE, UNA MUJER LLEGÓ A LA PRISIÓN DONDE SE ENCONTRABA RECLUIDO LEONARDO.

¿SERÁ SUFICIENTE CON ESTO PARA EVITARLO?
¡VÁLGAME! ¡POR SUPUESTO QUE ES SUFICIENTE!
YO MISMA TE LLEVARÉ A LA CELDA DE TU GALÁN, SÍGUEME.
GRACIAS.
AP-79

LA DESGRACIADA SE DABA GÚSTO REVISÁNDOME HASTA LAS ANGINAS MIENTRAS YO SENTÍA GANAS DE ESCUPIRLA.
AFLÓJATE, CHAVA... ASÍ DE TÉNSA TE VOY A LASTIMAR.
CUANDO AL FIN SALÍ DEL CUARTUCHO, ME SENTÍA PEOR QUE UNA JERGA DE CANTINA.
¡LO QUE TENGO QUE PASAR POR CULPA DE ESE MALDITO!
AP-8

CUANDO LEONARDO RECIBIÓ A LA MISTERIOSA RUBIA, SE SORPRENDIÓ SOBREMANERA.
BUENOS DIAS.
¿Y 'ORA TÚ?
¿QUIÉN DIABLOS ERES?
¡TRANQUILO, PAPACITO! ¡SOY UN REGALO DE LA GENTE PARA LA QUE TRABAJAS!
AP-80

¡Y ESTOY AQUÍ PARA MATARTE... DE PLACER! ¡MUÑECO!
?
¡DIABLOS, ÉSTAS BUENÍSIMA!
¡LLÉGALE, MI REY!
AP-81

¡PERO LLÉGALE AL INFIERNO, BASTARDO!
¿QUÉ?
¡ME LLEVA, PERO SI ERES EL PUÑALÓN HERMANO DE LA BERTA!
ME RECUERDAS BIEN, ¿VERDAD, PUERCO?
AP-82

¡UY, JOTITO DE MIÉRCOLES, CON ESO NO ASUSTAS A NADIE!
¡NOS JODISTE LA VIDA Y TE VAS A MORIR POR ESO!
¡PUES ÓRALE, INCHE MAYATE A VER SI MUY MACHITO!
AP-83

AP-84

LA BALA PENETRÓ EN UNA DE LAS PIERNAS DE LEONARDO.

¡ESTO ES POR MÍ, POR LO QUE ME HICIERON TUS HOMBRES! ¡PUAGH!
¡AAAGH... PERRO DE PORQUERÍA!
¡Y AHORA VIENE LO MEJOR!
¡BANG!
¡BANG!
¡BANG!
¡NOOO, AAAGH!
AP-85

LOS GUARDIAS NO TARDARON EN ACUDIR AL LUGAR, DEBIDO AL ESTRUENDO.

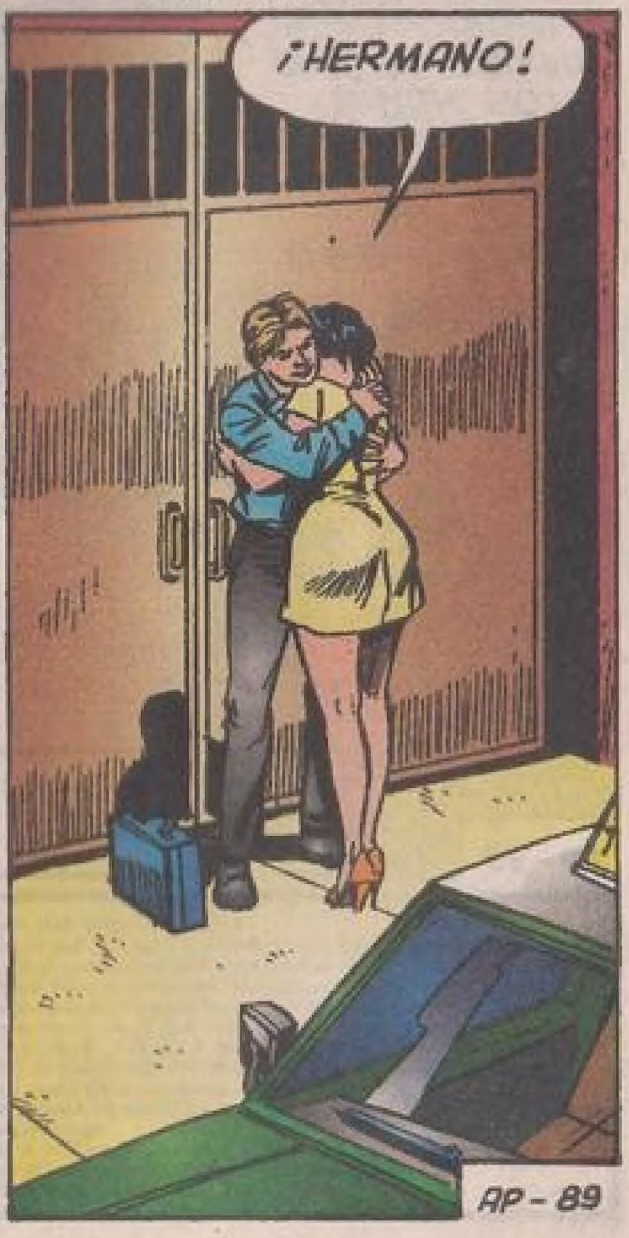
GABRIEL NO OPUSO LA MENOR RESISTENCIA.

SIN EMBARGO, FUE SU SACRIFICIO LO QUE HABRÍA DE SALVAR A BERTA DEL INFIERNO EN QUE HABÍA CAÍDO.

LA SACUDIDA QUE LA JOVEN MUJER RECIBIÓ FUE TAN FUERTE QUE LA HIZO REACCIONAR.
¿POR QUÉ LO HICISTE, GABY?
TENÍA QUE SALVARTE DE LAS GARRAS DE ESE DESCASTADO.
CONMOVIDA POR LA HERÓICA ACCIÓN DE SU CONSANGUÍNEO, DECIDIÓ DEJAR LAS DROGAS Y LO LOGRÓ DESPUÉS DE UN LARGO TRATAMIENTO.
CLÍNICA
CLÍNICA REHABI

GABRIEL PASARÍA ALGUNOS AÑOS EN PRISIÓN Y ELLA NO DEJÓ DE IR A VERLO UN SOLO DÍA.

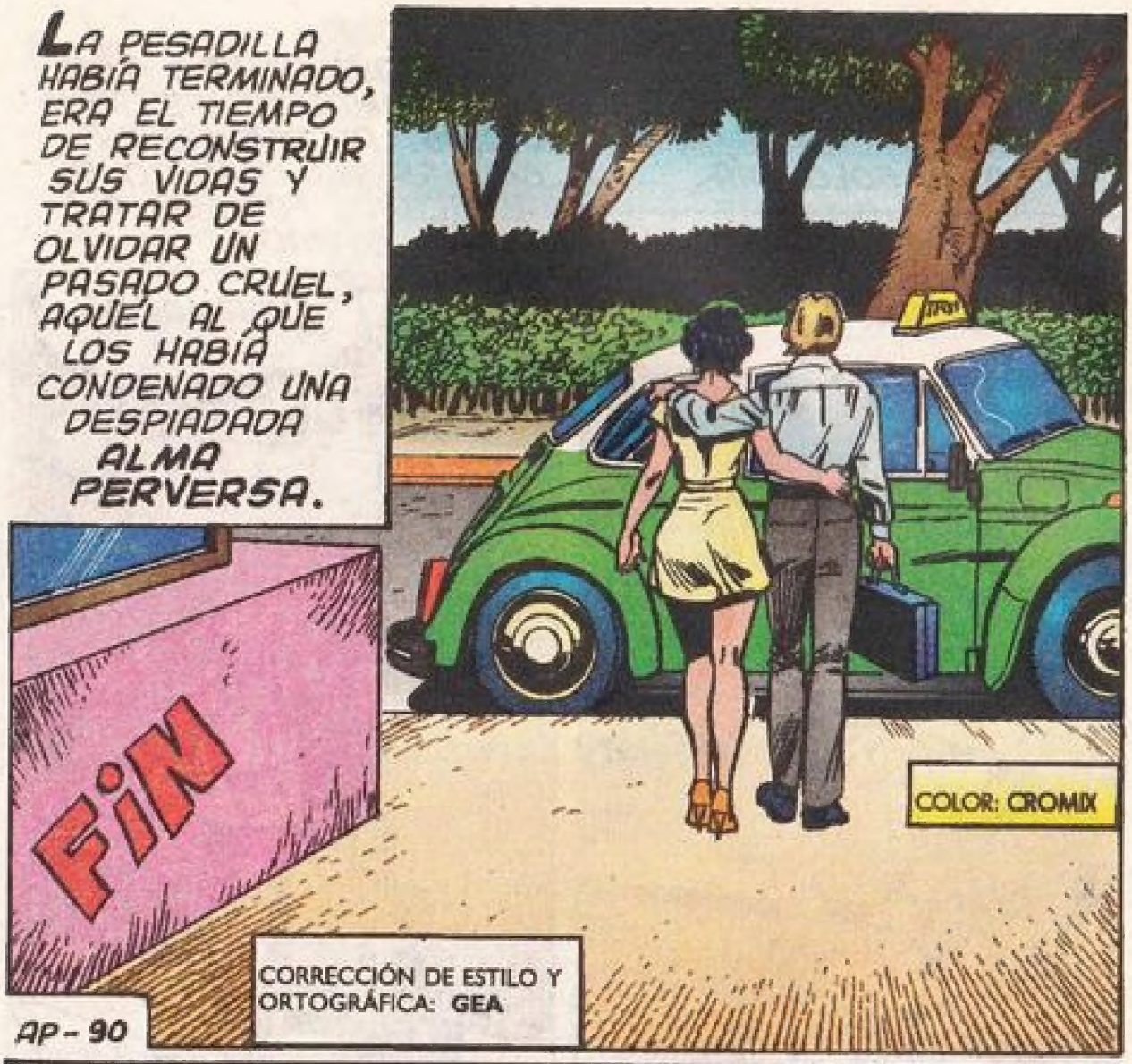
HASTA QUE DEBIDO A SU BUEN COMPORTAMIENTO Y DADAS LAS CIRCUNSTANCIAS EN QUE COMETIÓ EL HOMICIDIO, FUE POR FIN LIBERADO.



ME HABÍAN HUMILLADO, ME HABÍAN VEJADO, Y TODAVÍA FALTABA LO PEOR.

AHÍ ESTABA YO, INGRESANDO AL ÁREA DE VISITAS CONYUGALES, CUANDO NI SIQUIERA ESTABA CASADA.

LA PESADILLA HABÍA TERMINADO, ERA EL TIEMPO DE RECONSTRUIR SUS VIDAS Y TRATAR DE OLVIDAR UN PASADO CRUEL, AQUEL AL QUE LOS HABÍA CONDENADO UNA DESPIADADA **ALMA PERVERSA.**



CORRECCIÓN DE ESTILO Y ORTOGRÁFICA: **GEA**

AP - 90

"ALMAS PERVERSAS" M.R. Año 2, No. 97 Octubre 23 de 1998.
Revista Semanal. Editada por EDITORIAL MANGO, S.A. de C.V. Bajo Convenio con el Propietario del Título ® Germán Flores Montiel. Editor Responsable: Germán Flores Montiel. -Número de Reserva de Título en Derechos de Autor 001480/97. Autorización por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas bajo Certificado de Licitud de Título con número 9308. Certificado de Licitud de Contenido en Trámite. Miembro de la Cámara de la Industria Editorial Mexicana. Distribución D.F. Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México, A.C., Guerrero 50, Col. Guerrero, C. P. 06350. Tel: 591 14 00. Distribución Foránea: CODIPLYR, S.A. de C.V., Av. Instituto Técnico Industrial No. 269, Col Sta. Ma. La Ribera, México, D.F., C.P. 06400; Tel.: 541 46 24. Impresión: CorporaciónEditorial Grafik, S A de C V., Allori 8 No. 173, Col. Sta. María Nonoalco, México D. F., Tels. 5 63 36 29 y 5 98 60 77.
LA EDITORIAL NO SE HACE RESPONSABLE DEL CONTENIDO DE LOS ANUNCIOS NI DE OFERTAS REALIZADAS POR LOS ANUNCIANTES.
Prohibida su reproducción total o parcial. Copyright D.R. © Editorial Mango, S.A. de C.V.
PRINTED AND MADE IN MEXICO - IMPRESA Y EDITADA EN MÉXICO. El contenido de las historias es ficticio, cualquier parecido o semejanza con la realidad es mera coincidencia.
Historia Original: D. R. © Germán Flores Montiel, 1998.
San Borja 1031, 2o. pso. Col. Del Valle, México D. F., C. P. 03100.
Se terminó de imprimir el 02 de septiembre de 1998.